

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御製詩二集卷三十二

古今體九十七首

士申二

花朝

九十春過半花開未一分春光信不少假藉花事胡乃
偏逡巡含胎紅杏潤曉露綻蕊緋桃烘暖雲去年此日
江之濱廣陵節物撩眼新絲絃急管頗覺鬧雪梅水仙
別有神朝來更不宣樂部清賞轉憶邦江民

水周堂

湖上構洞軒四面滄浪意憑欄
寥白芷沙棠不須試卧
波虹飲練倒影山澄翠怡性翰
墨芳樂志智仁脩水周
擬虛舟淺言具深義常凜荀卿
論匪慕莊生致

雨

江南春盼晴與北春艱雨損彼
並此間兩地均得所族
雲邇日濃脈起東郊土勾萌含
潤澤韶景滋和煦朝來
霏細絲樂趣同農父濯枝聲不
喧津莖葉初吐園林致

益佳大似吳江浦或云翠華旋風氣隨來叙其然豈其
然予惟勤相輔

張宗蒼絕壁精藍圖

棧路盤紆倚詭峯紅樓四面翠重重山僧謝絕人來往
為好安禪制毒龍

兩浙歎

兩浙去歲夏災重隰田龜坼艱耘種穀貴民饑俗不恬
底怪閭閻多盜鬪救荒籌策詔頻頒發廩通商留漕貢

復念任卹亦小補好施授爵勸素封昨聞冬月過陰寒
冰阻長河盈尺凍凍開旋又愁水缺粟船淺澀難浮送
邇來春雨云漲增更苦連縣致靈凍亟待晴和資發生
南望宵衣增惻惻吾民何辜屢遇阨縱施人力難為用
民情豈能免怨咨益慮傷和深內訟調幕無能繫誰責
自知奚待風人諷

清明

輕雲暖日仲春天杏酪風箏節物駢桃欲亞枝齊帶露

柳猶藏葉半拖煙長隄菴盡青連野新水連漪綠暎船
竄似江鄉寒食景略迴清憶動經年

題居節畫楊繼盛小像

有生孰不惜華年生死還應義以權遐想卓夔千載上
豈辭龍比一身捐鬚眉正色真無忝史榮芳名歷久傳
西市從容吟四句丹心浩氣至今懸

詠玉韞

繕人規制玉人為軀胥闔抨是所資不稱每羞童子佩

如磨常憶武公詩底須象骨徒傳古恰似瓊琚匪報茲
于度機張慎省括溫其德美信堪師

董邦達山水

峭壁倚天拔水崢嶸氣概大奇胸中設無萬卷生面安
能爾為

仲春展謁

東陵啟蹕之作

寒食由來拜掃傳

橋山東望拂征鞭便從省歲耕耘始不為行春景物妍
聖祖恩勤思永世孫臣展謁隔經年鳳城趁曉纔清蹕
心在

丹陵白水邊

慈雲寺

宛轉楊柳陌荒涼琉璃界棟梁靡孑遺墻壁餘半在云
昔香積廚祝融偶不戒赤幟勝勢張水雲下風拜焦爛
無其人一舉致大敗放叅僧盡散餘者三五輩借問四

天下有象孰無壞譬諸鳥棲林林空鳥相背曲突善後
計彼方謂蒂芥道左莫檀那識之尚未逮

過通州浮橋即景雜詠

飛梁駕水響梢東轉漕連艘此處通南望江鄉渺何極
遙源猶憶自雲中

汀蒲岸芷染煙光仲月融怡麗百昌依舊廿年寒食景
吟髭羸較幾莖長

郡城塔影落波尖生齒休和日日添纔命農官出紅朽

頓教米賤樂窮閭

近釐太倉夙弊因命預給臣工
二年俸薪京師米價為之頓減

來往艤艫藉底因陽關唱處解維新便教一晌思南客

豈必九重無故人

謂沈德潛甫
由此南旋

麥

春麥一寸及秋麥二寸強青青遠近連撲毬含煙光土
膏潤且肥曉露滋新秧北方春雨艱風鼓塵霾黃今歲
幸免此滿望餅餌香還戒望過奢芒種時猶長

烟郊行宮偶作

虛館向明開，停驂適可哉。
偶然成小坐，便覺淨浮埃。
村遠遮蒼靄，庭閒繞綠苔。
所欣勅幾暇，書史足清陪。

見新耕者

青郊土脉滋，良農羣舉趾。
年麥出土新，禾黍佈種始。
犁耙呼旅亞，饁餉來婦子。
勤劬衆力作，豳風圖在此。
民依我先知，見此寧無喜。

村田即景

暢好春天特，遂情鳴鳩喚。
雨鵲呼晴，紫扉半掩無人管。

趁潤郊原盡力耕

瓦盆家計屋茅茨服穡初無分外思
雖較江鄉少花柳
古風敦朴孰如斯

遍壠雖欣茁好苗三時秀實尚迢迢
四民真是農偏苦
忍更繭絲重賦徭

白澗行宮晚坐

下春隱西崦密雲生北嶺行宮已清佳
况近招提境致
蕪松竹幽意與琴書永去佳惟所如今
昔觀平等隔牆

聞鐘魚可以發清省

薊州道中作

江南二月雨吹絲詩憶司勳想像為

最似江南二月時
丁卯薊州道中句

也時尚未至江南故次章有江南二月我豈知杜牧詩中彷彿之句

去歲江南今薊北

較量親切勝年時

旱田種候水田早黍稻高低物土分廿里官街塵不起
又看四字佈春雲

勝國三邊重守防嚴城樓櫓監興亡於今祇慮民滋庶

到處縈懷耕與桑

題翠雲山房二首

地據隆中秀盤盤詰逕幽心依清略永神與靜為謀山
雨寒徐點春松翠欲流樓橫天半舫可以縱吟眸

杏嶺嶠山雪鶴彈絃嶺風琴音淙曲峽蓋影冪層峻勝
地棲遲暫他時想像中何如消萬慮結念屬雲空

翠雲山房杏花盛開用鄧尉香雪海歌韻以去歲
今日恰在鄧尉觀梅也

山房駐輦息金吾山房重來如到初東風花事正絕勝
南梅北杏言非誣倚巖扶巖致各別笑雲烘日顏齊舒
開不在先亦不後蓄眼似有神為模七字未可攔筆罷
六飛匪為臨芳紆應時即景便且近還羸江國遙征途
底須肥瘦較品格均有蜂蝶紛來趨滿山紅雪香未歇
王母嶠山致饋餘勃窣雙成引嘉慶琅璈雲瑟為聲娛
是雪非海亦非湖仙山自與人間殊儼如佛拈色空色
更欣天假需雲需晚來應有養花雨隔窓點滴叅清疎

鄧尉擅名二千載未如幽谷偏高孤興來摘詞為說項
去年此日剛臨吳去年此日剛臨吳勞勞來往何為夫

春夜

清切宿山房松風衾枕涼明朝將展謁頓覺此宵長

恭謁

孝陵

景陵感成長句

靈區鬱護瑞雲霞展謁經年黯自嗟百世聰聰

獎訓在

二陵顒仰

聖踪遐繼繩有繫心彌愧悅養無方敬倍加白髮朝臣
曾逮事追惟誰不淚如麻

桃花寺

峯屏障風暄磴道盤雲密當春花盡發邂逅停行蹕洞
軒坐霄漢幽泉中音律極目偶憑窓會心亦點筆山寺
非溪源遠塵致則一

駐蹕靜寄山莊

翠屏遙迤展謁還便經靜寄款雲關芳菲好趁三春景
刻削來看四面山未敢居崇事遊逸聊因幾暇暢躋攀
清宵暫得塵心靜物理民情酌此間

不因日涉還成趣却為山佳每竭來斐几宿緣竹書展
膽瓶清供杏花開能言春鳥呼名字罨畫林雲自往迴
天籟吹香如鄧尉誰能到此更思梅

山中

騁懷命筍輿點筆倚雲嶠石白無俗韻松蒼有古貌春
深峯翠遲風勁衣寒峭寥朗極遐觀籟奏蘇門嘯

半天樓望少林寺

雲構倚天幕霞標據月窓臨虛茲獨迴攬景信無雙塔
影林端轟泉聲澗底淙問伊茅屋下居士可稱龐

露坐

露坐盤陀松作陪崑峯寄興凌崔嵬天風拂紙吹題句
疑有蛟龍陸地來

雲林石室

蘿逕延緣意入松扉
窈窕神謀小坐還憑月戶忘懷如
泛虛舟庭前篆印鶴古階下琴調澗幽似千雲霄而上
宜遇松喬者流

得概軒

每到靈區意欲仙
四隣山秀望中全
雲端曠與軒疑畫
樹杪高低圃是懸
巖栢翠常標古色
林花放不入時妍
東坡大略觀無盡
明月清風我與然

東竺庵疊舊作韻

嵐氣翦承貝葉經巖風謖護玉闌
扃天龍却埽維摩笑
延我雲房坐少停

隔寺春松翠出牆四隣峯態映方方
博山鑪是炎劉物
古佛前消一炷香

心機靜處峯當戶耳觀清時泉繞階
今昔何須叅歷歷
對山不異樂山懷

雲淨寺題句

禪關東竺東蹠馬路纔通嶺亘遙分谷天高不礙風玲瓏思雁塔寥寂守龍宮一室無餘物仙花落半空

少林寺

我愛田盤愜素懷鼓林往往入幽佳鳥啼花落禪家自雲白松青靜者諧有所會心常命筆無多得句也鐫崖山靈莫笑輕唐突會使羣峯一例皆

半天樓小憩

遊山取適興興適薄言轉山樓近雲佳小憩聊復善却

拍向歷處林路依微辨將母志近荒陳編一開展

春曉

西魄未隱峯東暘剛出谷居山曉尚寒問景春已淑花
沐露濛濛草霏風馥馥倚楹旦氣清遊踪漫追逐虛已
勅萬幾塵心籌五服雲罩鐘遲鳴山僧想眠熟

天成寺

澗道繁聲隱石泉寺樓據勝坐來便千行峯樹全標畫
幾個山僧不識禪入目景光渾似舊得心興會每殊前

題崖綠字烟蘿夢此日拈吟復偶然

西甘澗

雲棧下石門風寒衣袂凜精舍縛茅為閣黎任高枕莊
嚴無餘物貝葉置諸品是為本色禪隨喜意愜甚地僻
泉亦甘可以酌而飲

東甘澗

座席飄來花雨香偶叅白業憇雲房春翹饒有芳菲好
却愛松陰滿院涼

古中盤放歌

穿石逕造盤之阻宜誰居兮化人所初極狹而中宏遂
暢觀而延佇春卉昌昌春山蒼蒼卉依山古山含卉芳
鉛華洗盡饒本色南國猶嫌時世裝去歲華山躋鳥道
一與田盤較姪好恠予到此又云云惟喜目前堪絕倒
嵐態峯姿無定則神心謀靜翻為役有時落筆數十章
有時一句渾艱得

雲鶴

雲鶴盤高空聲落半天中可聞不可見時或山中逢本
無稻梁求豈有矰繳攻馴鶴爾胡為鍛羽入檻籠飢飽
繫主人侮弄任奚童仰首望雲鶴何從較窮通志未慎
其始境安保厥終

竹

作友巖松靜且深因風戛玉復攢金數竿瀟灑意彌足
千畝何須憶武林

泠然閣

石詭松益奇山峻風偏峭披襟坐虛閣天籟動萬竅偶
此方外方究其妙中妙

雨花室雜詠

石磴攀蘿步入深精廬瀟灑晝沉沉不因詰曲逕千轉
那識高閒一晌心

抱石孤松若箇栽翻濤謾掃香臺興豪擬問維摩詰
滿室天花何處來

構築無多足暢情一窓山翠映人清濛濛常自霑衣潤

又見春雲傍嶺生

虛齋四座淨無塵迭與名山作主賓
箇裏參禪真恰當
笑予不是得閒人

謾題

使者初從南國迴會稽米價尚高擡
吾民疾苦心常惻
慙愧歡迎去歲纔

即事

轉漕來南方以詔卿士祿詎止
贍仕者流通逮比屋太

倉陳相因因緣竊饋伏昨歲無偏灾致湧屋間穀爰貸
兩年糴連延出困鹿一以清倉儲一以平市鬻詔下纔
數日歉歲如大熟米價日以賤窮民樂鼓腹黠者變其
言謂須籌盈縮目前雖暫快明年貴仍速況此奸僧計
將盡糴官粟賤糴復貴糴三倍飽其欲官曹俸糴入家
室賴以育今賣鮮利息後買艱升斛是謂恩支米官禍
商之福我聞為長吁疇咨當手束憤懣無良方孟子昔
誦讀每人而悅之惟日亦不足

暖

清暉氣向融景淑古盤中染徧楊絲綠催齊杏蕊紅嵐
光方淡蕩雲影忽西東欲換春衫未還防松下風

千相寺

言入翠微峯遂造初禪地山深無不佳草廬亦可憇幽
芳吐瓶花古篆消香穗指揮開窓戶颯然清風至萬景
紛向參一惟領以意

夜雨

山雲向晚生藹藹萬峯競入夜枕上寒淅瀝隔窓聽幽
響曲澗增潤意連林凝清切且無眠遙為三農慶

曉晴

曉晴山有態楚楚冶粧新已是明如畫猶然迴出塵潤
含林露重香遞埭風頻花騁春雲夢飛卿句果神

萬松寺

明發事清遊石磴盤玉馬始出峭嶠顛原自菁蔥下田
盤到處佳萬松我心寫寺樓坐空翠天籟披瀟灑揚馬

不能從迴顧和者寡

盤谷寺

雲罩猶天半鐘聲落澗遲稍留清蹕得句便前移

登雲罩寺定光塔作歌

雲山有神助會者得其宗團團瑪瑙盤中有一朶青芙
蓉無量壽佛卍字胸坐蓮花鬘者其壽盡與無量壽佛
同今日登臨亦如是稍涉言象究竟未離去聲凡夫蹤歌

畢天風吹我馬隱有山靈謂我者何必更與六和報恩

較高下

上方寺

雲罩威紆石路盤上方始到愜清歡一龕古佛鐘魚寂
半榻天風衣袂寒奇句不期當境得好山常似逆人看

必芻六度知初品道左殷勤異悉檀

梵典施舍云悉檀
般若六度中為第

一品也

題鄒一桂盤山圖

春雲欲出山濛濛山乎雲乎將無同變態萬狀難為工

若人意會神以通煙巒莫遁冥搜窮妙解要在得其宗
奚問邱壑石與松五日清遊一覽中扈蹕不孤冒春風
王洽潑墨應齊踪

池上居

崇椒得稍平有水一池清坐領滄浪意遠祛塵俗情煙
嵐朝暮出荇藻短長橫飲鶴翩來去遊魚結友生

靜寄山莊返蹕之作

田盤五日暢清遊餘興猶賒賞已酬古有名言戒忘返

我無他善勉先憂前旌高下徐盤騎迴首菁蔥尚注眸
遇便重來緣路近武林不比要詩留

西嶺

西嶺盤之西問景曾未經由茲至蟠龍

山名有行宮

云近廿

里程羊腸雖紆巖跋馬猶堪登拂曙披煙蘿露濃花木
馨雲罩莫衡高巖松辨層青須更海日出玉柱標銅鉦
放眼得奇觀萬象俱光明

上巳

杏村柳墅景和韶芳甸行春不覺遙鏡裏山陰思去歲
詩中上巳值今朝城連平谷出青樾塔望田盤隱碧堯
何必流觴脩禊事更從繭紙慕龍跳

順義縣行宮作

路便偶一經素尚饒雅概息遊既足適何用更雕績展
卷讀我書則古每不逮新月纔窈窕春雲復靉靄落花
飄晚庭如識有人對

過清河

潞河啓蹕轉清河半月春巡愜賞多遍隴來年芄帶露
連郊芳草綠生波輿梁近指橫銀蜨雲罩迴看隱翠螺
鵷鷺趨迎清道左先詢米價比如何

詣

暢春園問

安

巡旌歷數日

寢門缺溫清歸省仰

和豫抃躍有餘慶詎惟反必面實以通乎性塞上待秋
清

安輿侍覽勝

李春圓明園作

載止行時蹕言旋上林苑上林春正佳芳菲接近遠我
志不在茲切切有所思臨御十七載惕勵無已時未能
免水旱遑云致皞熙邊境幸教寧慮文恬武嬉戶口幸
日增慮艱食無衣俗儘有奸伏野寧無賢遺撫躬一再

省此咎其諉誰

口號

寬嚴因物付剛柔敷政優優百祿道有意寬嚴期並用
是為子莫執中流

題張宗蒼山水畫歌

從來詩畫要法古不貴形似貴得神藝苑於今誰巨擘
中吳宗蒼真其人潑墨作此山水幅倪耶黃耶且謾論
生風疊樹鬱蔥蒨待吐雲絕壁堆嶙峋是人畫中有警句

尋常點筆頗能賦試看紫青繚白間雅是冥搜奇賞處
命意布景皆合宜箇中棲遲者阿誰非容成公即安期
而我惟日勤孜孜空羨若輩亦奚為

王蒙水亭讀書用圖間題者韻

水面孤亭絕世塵讀書人盡十分春分明黃鶴留清照
欲閱滄桑劫後人

短歌行

折蒲莫折柳折柳傷離久種穀莫種竹種竹難期粟佐

褒者嘗佐闕傷世間得失曷有常大言炎炎小言詹詹
責人也詳責已也廉

花雉行題余省所畫

東風吹綻紫藤花花下雙雉毛羽華雉侶顧步適其適
意改忽上松槎枒松藤故自分蒼嫩雌雉逐逐雄雉雋
無何花落松依然雙雉彳亍沙痕印法常

宋僧

寫生擅流

革草草但取無人態徐黃膠粉復太工院本習氣刻楮
同余省權衡得其中理趣神解叅無窮

長歌行

一滴之露上通蒼天一滴之水下及黃泉表章先哲賴
後賢發揮真理在目前谷有時而陵巍岸有時而谷頽
不逆不億抑亦知幾人情翻覆甚於奕碁不動聲色坐
照無遺微斯人兮吾誰與歸

梁甫吟

卧龍耕南陽好為梁甫吟二桃殺三士扼腕為傷心或
誇晏子智不以聲色臨計功勇無禮彼死皆自尋腹劍

利干將詎非險且陰寬柔以教之不報無道侵毫釐千里謬古有何獨今

自昆明湖泛舟進宮

吉亥言將耕藉田法宮返蹕致齋先昆明一水通西直好趁春波試放船

開渠蓄水利農功繡錯溪田澤國同餘事何妨隨點綴綠楊隄間杏花紅

雁橋蝸舍解逢迎遠映西峯畫障橫恰憶去年臨上已

山陰一棹鏡中行

題樂善園

樂善始康邸

園故康親王別業也

取義東平蒼結搆逾綠野勝國

為皇莊鼎革屬故藩百載移星霜宴遊既冷落草樹就

蕪荒亭榭早無存半立餘頽墻地隣長河岬來往泛煙

航憑眺念興廢為之長慨慷稍命復其舊芟穢疏汙塘

室宇何須多足令供徜徉迴池日以青春翹日以芳由

來歲月深峭蒨增林光人工久斯敝天然久並彰艤舟

一來懋妙理叅幻常園名仍舊稱況我曾顏堂遊心惟
竹素永言誌其詳

絳雪軒海棠

藉典春行命蹕迴御園問景一徘徊似緣翠館今朝幸
不約東風特地開綴玉有詩笺桃李蕊珠何處惹塵埃
丁寧嶠雪枝頭駐莫便尋常點綠苔

風

獲雪報山右得雨報山左北省似今年農畝庶其哿暮

春之上旬終風日顛簸縱未致旱形先事已眉鎖歲有
閔雨詩幸茲或假我而仍不能免命筆意頗情此即諱
灾心自咎甚不可

夜雨

風霾邇日頻正愁旱象作傍晚復彭盛跼蹐靡惕若無
何勢少却油雲催雨脚浙洒漸入夜繁憂變慰樂惟虞
欠霑足無眠屢量度問我何亟亟曰此民命託

豐澤園演耕

春暮西園屈演耕土膏動處物勾萌勤農知稼承

家法謾擬惟循典故行

夜雨雖微足浥塵潤含煙柳綠絲新西山又見英英吐

優澤惟期近遠勻

太液東風送畫船到來京兆奉絲鞭威儀略較

農壇殺去聲漢典由來有弄田

農衣農具錯綜陳意在毋忘農苦辛瞥眼迴思成隔歲

昨年江國為觀民

去歲未曾耕錯故云

暮春遊瀛臺即景言志

三壺何窈窕云在滄海中鞭石橋難就樓船路未通
自
此慕仙者驚望徒希踪何來液池內名境依稀同延樓
既崔嵬假山亦玲瓏四表達仙籟百世鬱喬松作者殫
其力來者享其逸仍不免經營要取善繼述

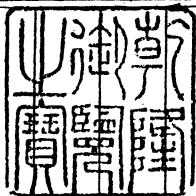
澄瀛漾白芷春風敷其芳瞻彼泱泱波有來迴雁翔
遵
陸步蘭蹊得我讀書堂眄懷沂上點詎擬山陰王名教
樂無數匪事逞相羊

大學士高斌七十壽辰詩以賜之

早采黃閭侍金鑾晚覺扶鳩步履難
卧理藉卿為保障成功告我永安瀾
讀書未懈平生志益壽何須九轉丹
黃髮皤皤在朝衆勤勞軫念久河干

夜雨再作

徹夜徐聽三月雨北方似此近年無
如膏恰繼前朝澤舉耜行臨千畝區
簷齒水珠不斷滴枝頭鳩鳥尚頻呼
慰餘轉復增縈念千里王畿可遍濡



御製詩二集卷三十二

欽定四庫全書

集部

御製宋詩二集卷三十三
四

詳校官尚書臣德保

助教臣常循覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官學正臣卜維吉

謄錄監生臣袁瑩

欽定四庫全書

御製詩二集卷三十三

古今體九十五首

壬申三

四帝詩

有序

創業守成之難易予論之已詳古所稱守成令辟
若夏后氏啓殷太甲三宗越有周成康尚矣漢唐
而下得四帝焉曰漢文帝曰唐太宗曰宋仁宗曰
金世宗夫天生民而立之君凡以為民也帝典首

以安民為言周公陳無逸咸知小民之依而子輿氏謂保民而王四帝之為治不同要以恭儉為心行仁為本庶所謂保民如赤子者歟幾餘覽古輒有微斯人其誰與歸之慕爰用顏延年五君詠例各綴五言一章非惟論世實以寫懷史評苛核槩無取焉

漢文帝

周網既陵夷變雅民勞瘁高祖易秦暴救世於水火休

息乃未遑呂雉繼構禍大橫為天王啓光克負荷愛民
勵始終約已戒奢情漢家四百年謂帝所造可或議雜
黃老責賢何瑣瑣

唐太宗

創守一人備無過唐太宗所遭值天倫命也難強同英
識早絕羣降志牧謙冲有諫無不嘉廣開四門聽行仁
有明效德彛惜未逢斗米纔三錢使我希休風

宋仁宗

北宋凡九帝仁宗誠首出繼統忌更張惟帝守以一怵
惕凜天變恭儉以身率吏治若媮情亦不任法律嬖倖
或間用善類氣不窒史贊乃最當論世知其實

金世宗

海陵失其德惟帝天所歸時雨滌炎氛一反海陵為南
北講和好與民休息之福已無福人宇內致雍熙世稱
小堯舜可為後世師

建福宮對雨

朝隲復琴絲冥濛勢傍午朝罷此宴息耕犁方待舉前
墀羅春花潤含花下土芳菲襲翰思綽約延清覩喜豈
喻近臣慰惟共農父有秋其尚遙無逸以為所

百一詩

智者百慮有一失愚者百慮有一得黑烏瞻瞻豈無白
白鶴皚皚亦有黑高岸為谷深谷為陵滄海桑田轉盼
相乘披沙揀金見彼星星善射由基及唐瀛百難一中
惟人情

祭

先農壇

莫非爾極粒羣生祀典躬行逮舉耕謁謁青郊含宿露
垂垂黃幕朗新晴三推敢懈勤民志七奏惟宣望歲情
好雨知時先受貺益深兢業凜持盈

耕藉日擬禾詞四首

雨歇春田潤浥時南郊千畝舊章垂習勞詎止知農苦
民命攸關念在茲

平疇膏沃不生塵穠典重逢吉亥辰黛耜青箱看已熟
由來無事必躬親

金犁升降飾飛龍致美無非為重農遍隴土香受新種
恰逢甘雨昨朝濃

麗日和風颺綵鞭農祥大吉是今年漢文帝詔從頭讀
長見愛民心藹然

題倪瓚設色山水

有董其昌題識

蒼巒翠樾淡還濃生面尋常迥不同怪底香光契真賞

金匱要略卷三十三
書禪重得楚人弓

題漢玉斧珮

方折凝精旭采暹辟邪恒協吉祥占隋珠和璧難為寶
殷鉞周刀義取廉脩月應歸仙幙枕含章猶見漢靈炎
可貞因憶從王事特達如斯詎久潛

暮春太和殿視朝

詠蕩天門開曙曦彤墀香靄露華滋禮章樂亮誠何有
拱手垂衣念在茲百辟都遵博士制七言誰繼舍人詩

昭容已褻貂璫僭未可明庭贊盛儀

唐詩有戶外昭容紫袖垂之句明制

司禮監預朝會本朝一革陋制惟用外廷諸臣執事朝儀肅清誠善制也

臨王帖謾題

龍跳虎卧徒言勢書中稱聖誠無愧仁者見之謂之仁智者見之謂之智

讀叔孫通傳

叔孫待詔時諛言免虎口漢王憎儒服短衣隨左右
繇最肆朝儀百官敬奔走尊卑各以次奉觴起上壽稷嗣

拜奉常五百賜金受諸生卷為郎分金不已有諸生乃
推伏叔孫聖人否子與闢衍儀其道比妾婦賢哉魯兩
生窮不失所守

雨後瀛臺晚景雜詠

耜田耕罷視朝餘上苑芳菲過雨初底覺景光今日好
麥秋有望為懷舒

水增太液漾蘭船汀芷溪毛意盡鮮恰似去年明聖畔
柳舒花放暮春天

三千插架有芸編
佔畢明窓憶向年
舊學商量無寸進
補桐書屋自依然

春陰瓊島紀春明
十歲春天九遇晴
今日喜逢真面目
佳名始覺有餘情

石來艮嶽勢欽欽
千載荆凡默監茲
當日誠知為去聲燕
用壞人墻屋爾奚為

淑清院名瀑布舊曾傳
溪上三間頗靜便
便與新名千尺

雪懷吳無慕隱人賢

謂趙宦光

金方已居
卷三十三
春煙淡沲羃平林
陶冶湖山入靜深
寂喜迎眸新綠潤
西峯又復作輕陰

時和每凜持盈戒
心慰那無茂對詩
因悟人情彼我一
先憂後樂恕行之

承光殿

碧殿金鼇據左陲
來乘路便每神移
喬松四面皆宜畫
詭石一拳都入詩
瓊島春陰飛濕翠
液池新水漲輕漪
書堂小憩聞天籟
謀耳清冷意與遲

西直門外

石街官柳綠絲齊
蝶逐飛花簇馬蹄
最喜迎眸含濕潤
春雲又重碧峯西

一犁已足利新耕
更冀優霑尺澤盈
樹杪風生心不憚
可知望蜀是人情

朝煙欲泮露光團
撲隴來牟已改觀
絕勝常年憑覽處
清懷一晌為農寬

御門日雨

徹夜聽鳴琴由來簷響斟

天恩洵既渥余志並不欽章疏須裁決庭軒此泣臨疇
咨期俊籲自省惕虞歲砌草芳含潤宮槐綠更深數言
凡百爾喜雨有同心

即事

著雨落英芳草貼菲菲點點自成文不如流水歸鳥有
白雪行空襯綠雲

清可軒

金山屋包山焦山山包屋包屋未免儉包山未免俗昆
明湖映帶萬壽山陰麓恰當建三楹石壁在其腹山包
屋亦已豐嗇適兼足顏曰清可軒可意饒清淑璆琳匪
所宜鼎彝或堪蓄挂琴擬號陶安鈇聊仿陸人盡返淳
風豈非天下福

雨後御園即景

春霖達曙勢廉纖怪底朝寒料峭添雲歛長空直北望
居庸玉積數峯尖

一篙春水漲清漪欲泛蘭舟意轉遲猶憶常年方待澤
瞻雲頻蹙兩眉時

恰報庭前綻海棠弄珠風韻膩人芳倩誰扶起嬌無力
今日真看出浴裝

江南春月鮮逢晴今歲燕山候頗更最愛煙航凌北渚
適如明聖畫中行

攢團未下又徐垂風勢飄來濕玉絲正喜麥牟增秀發
迴看花樹總華滋

覽古

封建及井田三代之善政後世強師古無益翻為病均

田勢弗能待亂理豈正

人之言曰井田宜於大亂後行之此豈篤論

漢明頗

封建厝薪寢上證閱牆且操戈矧迺各異姓制治本在
道其末乃法令舍本末是求何異彼優孟其餘率類茲
審行尚明鏡

喻言

物以少為貴亦以貴招議白石與白玉未始非一類石

以為杵白玉以為爨器人情每視石泛泛無他計於玉
乃不然睨視求瑕備以此例其凡吁哉可知畏

馬似鹿千金而無千金鹿馬性取其良鹿足取其速馬
也鹿其性長跳去不復鹿也馬其足林中無一育

礧礧以攻玉玉成棄礧礧範模以陶磁磁就置範模問
學與政事况更非兩途何因政勞勩云致學荒疎誰能
不忘本是謂賢者徒

新筍

新筍初抽半寸強，護培要使長煙篁。
雲棲犢角山蹊遍，斲取曾將玉版嘗。

昆明雨泛

西山又喜曉雲封，靛靛旋看勢越濃。
一棹昆明泛空濶，珠簾四面忽重重。

亂點隨風踈復密，寒光度水有還無。
常年一雨還艱得，疊沛頻霑有是乎。

煙中遠岫翠痕失，隄外垂楊綠意生。
恰憶昨春南國景。

菱絲甍社半帆橫

水田鱗次接塘陂陌上柔桑蠶起時貌得江鄉自人力
陰晴誰料亦相隨

進舟至靜明園即景再作

繁雲漸低翳波面接雨足上下空濛意悅我心與目煙
蓬稍沿綠一灣復一曲宛轉達溪源舍舟而就陸適茲
雨少間花木滄芳馥翠峯為後屏蕭寺在前腹天下第
一泉趺突並漩湫其側得少平命置梭毛屋擬學惠山

勝肯讓聽松

庵名

獨斷手應不日竹爐候茶熟

涼

春雨既優霑望晴人盡同朝來徂雲淨樹杪吹涼風一
慰復一慮新夢正芄芄過寒生理妨踟躕意無悰可知
為農憂循環無始終

燕丹詩

燕丹怨秦政亡歸思報仇鞠武言不用納亡速禍尤田
光薦荆卿造門供具周玉盤姬手進金丸池龜投既兵

督亢圖亦函於期頭徐夫人匕首藥燂利吳鈎荆卿顧
有待徘徊且遲留太子慮改悔舞陽先遣不荆卿怒叱
言豎子安足謀遂發易水上白日為凜秋入秦獻所奉
願得比列侯秦王乃大喜九賓列旌旂舞陽早變色荆
卿神優優圖窮匕首見持椹瞋雙眸袖絕環銅柱笑罵
甘死休尺八不足恃七尺介利收行水命難全寧臺為
荒邱用人而復疑債事徒貽羞

數詩擬鮑明遠體

一心奚所託為君止於仁二典傳

家法敬

天及勤民三無凜然奉大公何私親四序協時月熙績

在撫辰五事惟敬用其要以備身六府賴脩治

平聲

其施

均養人七情時省察懼為私欲淪八珍有弗甘念彼饑

餓倫九歌揚政要鄭衛漫亟陳十聯書屏展式聽師保

諄

晴

春晴和氣應麗景照林芳濃露偏侵曙暄風已變涼雉
鳴麥浪綠蝶栩菜花黃茂對方知慰斐然命短章

河南巡撫陳宏謀奏報得雨

麥收三月雨農謠向所傳中州土脉厚更以麥為天去
歲河隄潰數郡遭迍遭瓠子幸成功頗有涸出田麥芽
遍隴青農父冀逢年邇日春霖時南顧心旌懸朝來曉
章䟽一雨千里連餅餌略可期吾民救眉燃元氣豈易
復虔望秋成全

雜詩

虎園養於菟餵以敗牛肉園池養錦鱗飼以醵脫粟奉
宸司大凡支銷委隸僕虎魚不能言竊饋誰擿伏謂此
無益費射虎魚罷育隸僕反私歎何以贍口腹狗彘食
人食孟子曾記讀效行乃扞格此理將疇告

題沈周寫生二十四種

牡丹

垂露出羣卉恒春不謝花寫生經沈氏較品突劉家雨

後芳如沐風前態欲斜還應笑姚魏未盡洗鉛華

梔子

佛卉曾傳白仙方更著紅揚猗惟近雪吐馥不關風池
影通身淨露光滿意融南薰欣晝永茂對五絃中

芙蓉

木蓮原蜀種名擅錦官城浥露真無語迎風最有情寧
因紅艷妬早覺道裝成調粉龍香齋斯花自寫生

山梔

梅白杏花紅開齊色與同

山檮有紅白二種

標奇凌朔雪耐久

見東風體物輕描外傳神靜對中曼陀羅佛樹空色色空空

石榴

團團瑪瑙盤盛以水晶九百顆珠無定三危露早溥匡
頤真欲解韓手未曾彈底事求爐火纔成九轉丹

枇杷

盧橘非秦樹黃金本蜀珍文園早消渴郭氏未為貧
慰

齒生涼乍堆盤帶露新仲長曾有論緬想見斯人

柚

南北奚曾異味香洵得宜却教生動筆寫出欲垂枝不
剖寧非謫能藏太覺奇田盤寺樓上小憶向年時

蓮藕

蓮房青顆顆藕節玉脩脩悅目權教置養生在所求裊
絲雪色脆墮粉露光流聞道林椿後

宋畫院待詔林椿
有著色蓮藕雜果

居然見沈周

瓜
種三

在栗有敦物纍纍翠蔓舒冰盤間沈李中饋佐生蔬何
必期霜後渾如摘雨餘東陵此小隱種類漫分疏

茄

毘山傳妙法渤海殖嘉生蔡搏栽荒郡王褒約小評登
盤間魁芋烹鼎厭侯鯖清供戴家物微嫌未隱名

蘿蔔

植援開錦町雜種已分羅紫玉含津脆黑華生意和性

存薑芥半品比茵蕘過學圃雖堪鄙如須今豈多

葱

嶺久傳西域盤仍佐五辛已知根似玉誰辨下生銀標
倩含朝露紐芽報早春可憐洛陽獄陸續獨思親

筍

刺土纔盈寸凌雲勢不紆崢嶸氣早直森蒨翠相扶怒
長應期夏叢生獨盛吳韜光山徑畔記取帶煙鋤

胡蘿筍

愛此珊瑚筋堪登白玉盤可蔬亦可果宜脆復宜乾色

相去聲出元代采烹奉可汗成名獨惟爾羞殺漢衣冠

菱

開花落復含結實淡而甘煙客浮遊慣幽人咀嚼諳春

光仍鉅野豪興在江南與芡相評較應懷匠氏慙

芡花開向

日菱花開背日有如巫匠之術云

茭白

野泊秋風起筠茭可取嘗不輸藜藿味愛託水雲鄉沙

江根踈密蘆汀葉短長與萼一風調何彼獨思張

王瓜

名稱同萼挈四月亦云生花是黃金纈形如綠玉橫垂
垂瓠不落纂纂棗何爭寫意惟蕭淡相看最有情

蔓菜

蔬譜菰蔓芥大同名小殊本根來朔塞今日盛東吳自
是田家味未堪陳國厨雨花煙葉意江左憶清娛

鸚鵡

寒臯不踰濟飛集限淮南屋脊尋常見巢頭風日諳能
言白鸚勝入夢綠陰酣莫報新荷裏司空善理談

白頭翁

顏顏常命侶棲穩砌前枝飲啄自如意平生那解離芳
叢亦可入妙繪若為期白髮嗟何限稱翁爾正宜

蠟嘴

黃嘴烏毛羽翩翩階杏紅禽經傳盡本桑扈佐螽功活
脫出形色飄颻謝雨風不因能戲舞安得入樊籠

雞

獨立羽毳昂昂絕忌猜底須資芥粉聊爾藉松煤入
埭花迷錦登場玉作臺誰能繼佳什八斗早稱才

鴨

鴨鳬家野異應與雉雞同春水萍茵暖元都藻露融別
離歎都尉荒誕化仙童沸卉歸羣夥浮深若履空

兔

東郭傳名姓梁園恣宴娛伏跼春草嫩顧目夏槐敷趙

國清辭詠石田妙筆摹未能工百首

李嶠詠物詩
百二十首

粗就

寫生圖

香岩室

北洞依翠岩月廊接虛室窈窕深且明偃息靜而一拂
招清風來薈蔚白雲出觀書志足娛體道神自謚擬以
永日託夫豈所無逸

御園雨中流覽

三月二十
五日

芳時剛入夏

是月二十
二日立夏

好雨又依旬驚喜從無有欽承

倍敬寅麥牟期餅餌花木長精神
迴憶向年際終風正
捲塵

一雨為民喜吾心何所憑
水能凜舟喻龍御勉時乘渚
柳翠光合隄花暖氣蒸香山漫遊目權付遠煙凝

志樂景逾美時和氣亦清
略茲解愁鬱可以賞芳榮
綠竹風前重黃鸝葉底鳴翰林近多暇即事進新贖

即事

快雨還欣值快晴
蘭舟適可泛昆明
冒煙柳線千條倚

照水花光兩岸迎

隔渚漁村杳靄中
樹陰舟繫網絲風
九龍畫意知何處
為憶錫山煙雨濛

翠幙支船可號齋
飄飄容與水雲涯
香山面目何曾隱
落影湖中分外佳

韶光澹蕩午晴暄
餘暇清遊略可論
鏡裏樓臺入冰牖
壺中氣象在林園

時晴時雨稱人心
醞釀嵐光翠並深
紆迤西山堪極目

歸雲猶戀最高岑

虛齋素尚養松雲
書史沉酣豈市勤
恰似雨餘花氣馥
惟能靜者始能聞

飛將軍行

隴西成紀世受射將軍
猿臂藝獨精折闕格獸不旋踵
擊空鞬脫如蒼鷹百騎往馳射
雕者匈奴忽陳陰山下
軍士前前莫還走示閒翻令皆下馬
亭尉不識故將軍
小人常態安足論一朝北平得權勢
脩怨斬尉殊傷仁

更復坑降逮八百冥冥應受神鬼責不須王朔始知然
只合終身二千石

柳絮

迎夏真無爽隨風似不勝趁晴方舞雪入水似鋪冰

詒

黑龍潭作

靈雨三月霑望麥符農諺

天恩慶以懼遑敢恣遊宴

神湫來叩謝願言吾誠薦啟曙出御園菁蔥被芳甸露
氣潤無塵和風拂人面花間蝶相逐柳外鶯自轉觸目
意彌愜近遠春耕徧有求致虔敬無求忘繾綣俗見庶
茲屏惟日凜明旦

城子山

落空鐘韻一聲傳盤徑花宮忽現前芳樹濃陰逮首夏
好山清別向三年青郊俯暢新耕遍綠字間拈舊作懸
竄喜晴明引遙目居庸排戶入青蓮

大覺寺

城子言旋日正午大覺咫尺棲禪處鳴鞭取便一徘徊
雲峰謂我無來去

暮春將杪近清和人入山深夏意多林鎖綠陰禽語靜
花飛紅瓣蝶羣過

懸崖泉箔自淙流竹栢陰森亦可留若比江南千尺雪
只輸輪尺綠筠脩

精舍匡牀自在陳隔年頓覺景光新設如大士容諮議

山水緣何解引人

三月晦日作

三春惟有今春幸
逐日亡何此日臨
底覺賞心酬分外
敢渝初志到而今
花蹊謾惜紅芳老
林苑徐添綠蔭深
新闢溪田將百頃
喜看水足刺秧鉞

御製詩二集卷三十三

欽定四庫全書

御製詩二集卷三十四

古今體九十九首

壬申四

題帝王統紀錄

燧人前事率洪荒道法精傳始有唐大抵宅心敬與肆

便闕享祚短和長四千一百春秋序

自帝堯元載甲辰至今年壬申凡四

千一百有九年

正統偏安治亂詳承運惟予當此日朝乾夕惕

敢云康

賦得首夏猶清和

律入恢矣候景懷在苒春緒芳霏翠陌田葉漾銀淪謝
雪含殘絮溫花點膩塵綠林添影密黃鳥送聲頻暄與
涼無定夷偕惠可倫都緣好雨足與物樂懷新

泛舟長河過萬壽寺

龍見將常雩致齋返紫禁蘭舟過照園秀木張清蔭問
景謝今步領要憶前吟却非闢異端吾不為己甚

樂善園

治園一水通書屋碧雲叢秀色形容表清暉攬結中驚
聲隱柳綠蝶翅逐花紅漢史留芳躅臨風思不窮

董邦達草堂深樾

澹靄蒼山樾蔭低草堂門徑草萋萋箇中人謝塵寰跡
奚待移文孔稚圭

張宗蒼飛閣流泉

卓立孤峯欲刺天架空曲榭對前川飛泉疑有巨靈力
劃破雲巖萬丈懸

雩祭齋居對雨之作

常雩非望雨值雨益休徵繡野春餘潤油雲午更凝松
濤聽漸息蒼溜看徐增卜度田功茂淵懷愜靜憑

大齋

大齋庶政屏晝接廷臣退延佇玉砌間俯仰銅人對九
德緬古昔一心周宇內剛柔協強變豐歉籌保乂宵旰
念民依旦明懷帝載

芍藥

清芬將豔質融冶玉欄斜便喚花中婢還應出鄭家

齋宮書事

致齋廣殿晝沉沉綠潤庭槐布影深

明旦曰臨欽勅命雨暘時若祝關心敢忘渴望經疇昔

常歲於雩祭時率多望雨今歲
屢霽膏澤慶慰之餘益切冰兢益切冰兢繼自今芳草

窓前宜靜寄晚來又喜作輕陰

雩祭禮成六韻

協紀日臨畢在璣星見辰厚祈登百穀大饗舉常禋露

重

園壇迴雲低

廣幕陳一心欽昊緯九節叶韶鈞執事儀從恪告成退
更遼時和真幸際益日勵惟寅

雜詩

水至清無魚人至察無徒無魚非水德無徒勢云孤魚
豈離於水潛淵轉江湖人豈離於世適將他有圖知一
貴知二通變乃達常不逆復不億抑亦先覺良吹竽三

百人隱笑齊宣王

西直門外即事

露重曉煙微，菁蔥逼近畿。
騁眸林葉張，去聲愜意麥苗肥。

錦蝶隨花亂，黃鸝選樹飛。
涼風驅急雨，忽濕侍臣衣。

昆明湖上

水天一舸玩空澄，今歲清和景倍增。
每喜依旬甘雨灑，又看膚寸好雲興。
忘機魚鳥情何限，倒映樓臺影幾層。
元武昨年經此際，濯清等是憶佳稱。

輿地志：建業元武湖，齊武帝理水軍。

於此亦號昆
明池故云

題鄒一桂盤山圖

扈駕偷閒似退朝

春巡曾命鄒一桂扈駕至田盤因命
丈臣於奏事之暇隨意乘騎遊山一

桂此圖即自
寫所歷也

崇椒策騎一逍遙便教健筆傳佳勝未許

名山閤寂寥詩句可曾招翰侶精神爾許得僧寮高峯
雲罩非忘却款段應緣憚路迢

題玉泉山翠雲堂

蒼崖秀入雲容翠擇勝為堂號翠雲欲笑世間無活畫

始知大塊有真文鎮留嵐氣閒庭貯時落鐘聲下界聞
我到玉泉常得句為緣此地脫塵氛

董邦達關山秋霽

葉落洞庭波地表秋容霽征客歷關山豈慮途迢遞寺
樓枕橫椒閒僧竹房閑指點晴林間猶帶英英氣

君子有所思行

君子有所思所思渺以長斯民三代民稽古溯虞唐成
規不可見數字心傳詳措施倘刺謬安用言慚惶

君子有所思所思苦民艱休養日生息繁滋逾百年幅員倍前古匪饑斯伊寒安得徧寰中歲歲豐大田

君子有所思所思勞實多以人而治人執柯還伐柯師古貴師意循跡徒舛訛截趾適厥屨匪愚之謂何

君子有所思所思不易得剛柔每相反克灼材與德眷言具三有資之亮百職百職待簡畀詎能諉不識

飼魚

琳池畜錦鱗虛明湛滄泱清和潑刺時飼之資育長中

字豚魚格信哉理不與潛淵或在藻乃喜足聲響投饒
烝然來既飽悠然往水清夫何妨其間貴有養

惠山歌題張宗蒼畫

惠山之泉人所聞惠山之山我亦欣來往惠山纔兩度
清興足共千秋存往往林壑入靜觀去聲筆不能寫徒云

云宗蒼畫伯亦吳人經營慘淡其傳真朝來九龍在吾
目烟舟艤待梁溪曲白足僧人若可呼我獨何為在書
屋春雲如滴山如洗品泉往事徵繭紙寄暢園法雲寺

由來不隔彼與此

題歐陽修小像

表曰修典試江南道滁州見醉翁亭故蹟彼有藏
歐陽修小像者携以來舉沈德潛為乞文徵明題
辭故事允其請書以還之

是誰三鬢儼圖諸太守風流憶治滁題詠名高宋人物

像有李端叔
晁悅之題贊

操絃韻軼古樵漁

謂蘇軾
醉翁操

醉翁樂匪山林

也遺像逸真水月如使節新從釀泉過依然鄉井下風

餘

微雨

微雨飄還止春膏麥已芄繼霑當夏首全美普田功作
勢期連夕因聲慮改風殷殷隴蜀望我亦與人同

覽古

孝章宏器量淵鑒珠朗朗為郎驅駟馬威儀人所仰路
逢奇童子一見驚侔儻載歸與之言初識乃不與結為
忘年交升堂誼可想兩孫定吳會英豪多翫骸少府感

昔情致書意慨慷魏武豈燕昭有求容過獎劇辛由趙
來樂毅自魏往都尉徵未至太守命先喪叶匪愛實害
之覽古為嗟快

早蟬

言泛木蘭舟旋窮玉泉曲山古林益蒼地靈氣偏淑遵
隄聞早蟬點筆寄遐矚萬物識化源消息循環屬獨惜
蛻遺枝不復嘶新綠

五月候鳴蜩幽風義曾表清和氣充盈百昌發育早羣

噪致昔厭一嘯覺今好觸緒叅妙詮即物含至道

題張宗蒼雲棲圖

心愛雲棲未忍忘為

去聲

圖佳概命宗蒼江邊宛識山村

路竹下曾吟水月房泉箔巖扉相掩映笠簷笏地足徜徉

香光妙蹟留題在

寺有董其昌書金剛經墨蹟去年再訪雲棲題四絕句即書經冊後

重加裝潢
仍藏寺中

長共煙霞護法王

青龍橋西

西山雨歇嶺歸雲欲傍林園閱靜芬石牕繁聲纔度轡

麥田翠色早依裙別無嗜好頻來往只有耕桑繫戚欣
最是今春幸時若轉因時若望懷殷

麥

三春雨及時都慶麥收兆昨夜雨亦佳所惜勢微小策
騎石橋西蘭衢路紆繞芄芄茂畦塍厯厯舒懷抱滿望
腰鎌日稍接青黃早西峯吐英英再沛真益好

初夏香山

潤逼巖扉過雨纔雲莊竹塢徘徊隔年未覺時良久

今歲翻成初竭來樹帶餘芳布濃葉石皴舊面長新苔
晚山又覺雲容重不厭燈窓清夢陪

來青軒

遊目來青軒便覺青來目真色無去來四時在此屋

靜室

白屋築巖阿綠林鎖嶺複探幽造窟高蘿磴凡幾曲據
席懷向因憑窓縱新矚繫我憂勞人未可耽清福

香山夜雨

清眠成小寤颯然被襪寒間以簷溜聲浙瀝來枕端作
勢聽已壯為澤諒已寬遙因三農慰助此一遊歡

曉

山雲曉未收嵐氣颯如秋聽瀑青猶隱尋峰翠欲浮露
霑朝卉馥霽幕夏林稠視政臨勤政

靜宜園
中殿名

民艱慎體

求

碧雲寺

上方鐘磬六時閒著我偷閒一叩關朗闢雲窓騁遙目

遠村近墅雨晴間

乳竇淙淙清且潔竹鑪適可試茶槽品泉公論應心折

此讓江南第二高

去歲作玉泉天下第一泉記曾以輕重定泉之高下惠山為第二此泉蓋

讓惠泉云

煙霞導引入崇深精舍依遲足悅心山鳥似能傳佛偈
分明道著去來今

金蓮花

金蓮花發映階新著雨清妍不染塵此是祇陀園裏地

故應長者布來勻

棲雲樓

靈山有泚吐萋萋
坐入軒窓咫尺迷
詩句相應及時節
棲雲今日見真棲

再雨

昨夜雨鳴琴
欹枕心已喜
清曉問來人
所需未十里
二麥待澤多
怒馬愁靡已
傍晚雲復濃
滂沛達遐邇
足愜隴蜀望
益凜盈虛理

雨後延緣長河旋蹕清禁觀農有喜斐然成章

香山夜雨達明發駕言清蹕旋彤闕文侯策騎會虞人
况有明綸肅朝謁肩輿詰旦下山蹊平原雨足致寧泥
彼人子也勞何為停輿命易我馬騎我馬紫騮安且速
滑刺泥行儼平陸辛苦應教懷僕夫富貴何須傲黃屋
跋涉曾無十里遙蘭舟艤待長春橋順流揚帆豈不逸
我欲因之聊習勞習勞未比農勞最麥疇黍町延一帶
今歲雨晴幸時若未至西成敢即快長河來往已多年

樂經欣戚緣農田荷鋤者叟鱗塍邊爾我同為未息肩
初夏視朝

雨足金門曉氣和觚稜瑞色暎宸娥樂宣清徵八音協
儀引鴻臚百辟多祈歲惕乾通宥密對時長養驗南訛
垂衣敢恃崇高位政要維艱勅九歌

瀛臺攬景

綠樹全含潤紅樓迴納涼簾旌疑燕羽軒網錯花光湘
管摘新會云編發古香試耕豐澤所撲隴簇針秧

賦得太液柳

人字低臨太液池栽培誰辨永宣時居然後老同彭祖
未覺先零傲悅之春景青瞳仍望望秋風綠髮故絲絲
世間松柏翻難並得地延年意可思

題艮嶽石

木鳳曾同燕用來一拳獨立劫餘灰月明彷彿廣寒殿
勃窣嫦娥白玉臺

題徐賁眠雲軒圖即用其韻

吳下詩人盡雲留共畫舒何勞歌枕夢飛興到姑胥

視朝旋蹕詣

暢春園問

安遂至昆明湖上寓目懷欣因詩言志

視朝已脩儀弄璋重協慶

適中宮誕
生皇子

天恩時雨暘

慈壽寧溫清邇來稱順適欣承惟益敬湖上景愈佳山
水含明淨柳浪更荷風雲飛而川泳味道茂體物惜陰

勵勤政

即景

湖上今年每暢情
欣緣時雨復時晴
麥臨芒種遮畦茂
榴為端陽照檻榮
近接居庸千疊翠
遙爭明聖幾分名
對時敢懈惕乾意
佇望秋來萬寶成

再題清可軒

藉誰謝賦與劉銘
可讀儒書可閱經
如如大士鉢中物
一室芙蓉浩劫青

泛舟玉河至靜明園三首

玉帶長橋接玉河
雨餘拍岸水增波
靜明園古林泉秀
便趁清閒一晌過

兩旁溪町夾長川
秬稻抽秧千畝全
意寄懷新成七字
綠香雲裏放紅船

吳越曾經風物探
每教位置學江南
請看耕織圖中趣
一例幽風鏡裏涵

題華滋館

靜明昔建園華滋初號館表裏湖山秀視聽塵氛遠翰
墨寄崇情芳菲供靜遣一邱與一壑會意隨方善尚名
人盡同喜新吾未免

題張宗蒼山水畫

突起孤峯拔地奇旁臨平遠恰相宜詩裁有法還無法
畫到神來解若斯

端陽日侍

皇太后觀競渡

快霽天中景麗鮮
宜人都為利農田
輕陰乍轉招涼牖
永晝如遲競渡船
斜葉蕉雲亭畔卷
低枝榴火沼中然
五絲綵縷隨風俗
願比

慈寧壽算絲

望晴

往歲夏五每望雨
今歲夏五乃望晴
所望雖殊愁則一
無非切切緣耕甿
諺云麥收三月雨
十年鮮遇喜有徵
黍高稻下亦齊種
青葱一律彌郊坰
邇來滯霖忽時作

驟看行潦滿谷阡芒種時過麥宜曬雨多結穗虞迴青
如已登盤不能食更令饑者難為情造物好生不如此
豈其吾意有滿盈怕聽簷前浙瀝聲齋居怵惕心靡寧
劉褒北風如可借為吾驅彼愁雲行

夏至齋居

朶殿納薰風雨後生微涼致齋屏庶政益覺清晝長渴
烏滴珠遲早葉流綺香時紀驗伏陰王道欽扶陽畢然
懷古人仲舒三策詳

喜晴

殢雲其何徂萬里一碧空吾心與之然愁散慰無窮
曦朗不覺炎風薰益有融連塍麥浪翻結穗應倍充所望
庶不孤幸哉吾良農

閱舊時經書命筆成什

筭弄舊書齋

青宮所誦書文本別為匣藏之
重華宮不與天祿萬卷例視云

清閒展誦

佳躬行滋有愧目過輒興懷窓影仍駒隙文瀾詎道夢
石渠多秘寶惟此素心皆

詣齋宮作

方澤躬親歲舉行鑾輿法駕啓平明齋宮却暑來先宿

都為薰風時雨晴

大祀詣齋宮朕所舉行然北郊往往以盛熱植樹尚未成蔭慮執事

病暍仍即宮中齋宿今歲雨後快晴薰風薦爽爰遵定制預日來齋

中矩康衢步輦旋天安正直轉東邊經過翰林苑松槐鬱

文譙徘徊倏十年

每祭北郊法駕必由天安門出東長安門經翰林院署甲子臨幸今

十年矣

謁

室瞻

壇盛禮陳豆邊展視潔繁頻躬親敢以時炎謝况值司

工告鼎新

預宿齋宮應詔
適值維新工竣式觀

皇祇室展拜今歲
輝煌稍申虔敬

方澤禮成述事

元祀協時暘虔恭志敢康陰潛陽極盛影短晝方長敬
驗廻星紀徐瞻散曙光階凝甘露白幕展慶雲黃美觀
新輪奐誠摯肅禱將

廣生資厚德綏我屢豐穰

浙省采麥有收詩以誌慰

兩浙昨逢荒欣知采麥穰小資助蒼赤未接濟青黃市
價應差減民情庶免惶西成尚遙在越望即寧康

晚晴落照

習習吹爽風看從西北來鬱溽正無聊陰翳忽盡開西
峯落翠色夕照與之佳峭蒨入滄池潏影明漪洄較農
既慰志即景亦愜懷

張宗蒼松陰高士圖

盤陀松下坐聽濤箕踞科頭逸興豪攜得焦桐何必鼓
高山流水自成操

宋瓷臂擱

銅之壽者三代遺宣和博古曾辨之是時設有脩內司
官汝均定精為瓷火父水母相濟資因成器用罇餅罍
何來臂擱製雅宜色古質樸非新奇兼絕髻罍薛暴疵
瘦金健筆憑爾為未聞貴重等夏彝金堅土脆閱歲時
敦貞富有似此希物以少貴固如斯名以久彰更可思

泛月

西北風薦爽，徂雲舒我懷。
玉蟾迎望夕，流光正徘徊。
滄池漱金波，蘭舟試溯洄。
新蟬一兩鳴，初荷三五開。
天豁沉星辰，倒影浸樓臺。
即景今昔同，胡為情惻哉。

詩譚

是詩必是詩，謂之工刻舟是詩，非是詩，謂之尚謬。悠君看三百篇，一言可蔽，不蘇李道義氣，淵明樂隱幽，庾謝出清新，詎脫風人流。三唐多作家，巨擘屈指周信哉。李

之放豈如杜之愁四朝

宋金元明

間有人起衰未易求昌黎

嘗論文氣水言物浮於詩豈不然奚在藻績脩似淡味

彌永外樸中乃腴

叶

譯旨為五言同人一咨諏

宴坐齋中偶爾成詠

麥秋宜快晴雲歛天如洗插秧資黃梅尺澤早霑矣良
足慰吾農吾寧不為喜消暇坐虛齋疏達窓四啓風度
松含籟露滋花散綺展卷鑑古今勅幾籌遐邇通理固不
易晰情更實難揣愛而知其惡惡而知其美六時有勞

逸一心無終始

玉泉山天下第一泉龍神祠落成詩紀其事

功德無雙水名稱第一泉合教崇廟貌用以安神筵方
落臨佳令肇禋卜吉蠲辦香親致敬清酒命申虔靈貺
時暘雨鴻庥利潤漙黃圖佑千載壬養紀今年

玉泉即景

碧水文漪漾木蘭翠峰倒影入憑觀廓如明聖應相讓
心寄空澄天地寬

疏翦榆揚去陰翳剔除沙石露泉源竹鑪製就山房供
丈火閒看蟹眼翻

小坐清音

齋名

淨絕塵林泉益古景偏新消閒翰墨聊評

校往往令人遜昔人

賦得如意

文房紫芝式製合古而純幻已傳秦代揮惟盛晉人何
須貴犀玉雅足尚檀筠四座天花落於斯有底因

擬沈周寫生玉蘭兼題以句

最是饒丰韻誰能擬色形報春常濯濯照夜自亭亭訝
許凌風質疑聞過雨馨謝家賢子弟端愛繞階庭

讀蕭望之傳

東海有鉅儒治經脩素履露索不肯聽抱關為祿仕宣
廟嚮聞名對策稱進止一歲乃三遷何以酬知己雅意
在本朝平原辭刺史馮翊復移病諭意事方視雖曰不
要君其孰信乎此義利抗明辨而胡自擅使大閑固未
踰小節詎盡美恭顯方枘政薰蕕無合理子伋上書訟

適用速讒毀浸潤災无妄延緣禍自取叶慷慨飲藥終
足以厲懦鄙一再猶不知涓陵實暗矣

小大謠

小忙大閒日逐天小輸大受海納川小積大餘日成年
小往大來愚避賢小失大得姑與旃小懲大戒福小人
叶小點大癡螳捕蟬小重大輕衡與權小損大益自上
蠲小憂大樂日惕乾

陣雨口號

十日快晴麥登場驅炎陣雨諒無妨涼風忽過珠簾捲
樹底玫瑰露夕陽

射

弁射我所喜堪消夏日長無爭傳矍圃善教紀文皇嘉
蔭延披爽明庭引對敷林園豈不樂此樂寓無荒

董邦達秋巖瀑泉

秋山已自無塵更看雲際垂紳不獨一新耳目真教澡
雪精神

張宗蒼秋塘漁艇

菰蒲際渚起蒼煙，泛濫鷗波載釣船。
遼待一鉤新月上，湧金門外早秋天。

孔雀雛

孔雀來西域，開屏毛羽鮮。
中華底貢久，羶鄉見昔年。

解一

經羅遭一張，雌雄或兩失。
羽族雖茫昧，亦知歎無匹。

解二

何來雙入籠，豈辭巢室空。
重譯充賁物，迴望雲山重。

解三

相顧淒以悲，既悲還復喜。
一例別故林，較勝其他矣。

解四

一朝復一朝當春孳尾交育卵不能伏終異棲林椒

解五

虞人識其性螟蛉蜾蠃應借問山野間那得巧相倩

解六

雌雞一何慈嘔暖覆抱之累日忽成雛學步方襍褻

解七

雀知母是雞雞知兒是雀粥粥顧復情相依喜何若

解八

丈禽在雕檻相視不相親胡為屬離體而如陌路人

解九

雀兮爾莫愁雞兮爾莫樂稍待羽翼成至竟分鵲鶴

解十

中人將呈觀訝為希有瑞獻諛早厭俗體物聊寄意

解十一

解

長河進舟小憩樂善園

煙航沿泛趁晨涼二麥登秋岸圃黃更喜昨來飛陣雨
溪田水足長新秧

麥莊橋畔漲痕深萬壽寺中松檜森幾度低徊渾似昔
一時吟眺又成今

沿園窈窕一舟通涼榭憑陵松下風插架芸編供涉覽
遙年暗度企思中

頻聞

頻聞兩浙米麥好黃梅尺澤分秧了災民加賑度夏五
靜待西成登萬寶市頭米價逐日平斯民直道存輿情
更傳楓鎮往糶客計值還載歸蘇城

天心仁愛物不遺無往不復理可推吾民其蘇免洊饑
南瞻額慶益敬寅

雛鳳行

丹穴之山百尺梧仁禽雙雙相提扶煦嫗願復育其雛
凰抱雛去鳳或孤天樞協祥重和鳴九苞疑嶽符德生

阿閣灌樹雲成卿一悲一喜難為情

仲夏瀛臺

雨過河源爽
籟輕秀林
嘉蔭卷丈楹
三壺早識圖
經注
九夏何來暑
氣生體道
鳶魚看活潑
消閒書史挹
菁英
麥登更喜新
禾茂慶慰還
思戒滿盈

討源書屋視事

解作亦已息
晨暘良足怡

萱階問寢退
視事言臨茲
茲屋匪我作
曰我

神堯詒童年陪

豫遊卅載去如馳未敢乖憲章何有致雍熙憶昔

勤政心撫景興齋咨

於昆明湖往玉泉山舟中瞻眺

滄池含倒景青蓮雜紅蕖目謀既可悅手搴亦與俱窈
窕出結撰耕織入畫圖蘭舟信不約漾漾隨錦鳧乘流
遂窮源得門豈問途竭以敞澹襟匪事耽盤娛

六月朔日作

昨來陰晴間對時希快霽季夏月之朔正值庚伏始時
晴真是佳貞符協農事荷香露珠擎竹響風簫蕩廣廈
却炎燭永漏延清思消暇玩羲文略識屈信義蟬聲亮
高梧為誰報秋意

覽古

傳說舉版築呂尚困鼓刀飯牛寧戚遇鬻秦百里遭胥
不藉先游釋屣升諸朝獨任云致亂何以成神交當時
魚水歡後世功德昭季孫用仲尼羣婢紛相撓子冉用

事宋墨翟無能逃二君頗自信安危判壤霄涖治貴欽
明吾聞諸唐堯

題張宗蒼畫

矚仿山樵荷葉鉞秋巖活脫見精神展看六月不知暑
山水從來足靜因

觸目紛披立就詩尚嫌鉢響較來遲

謂前一首

益予領要沉

酣處在爾凝神結構時

虛實相兼氣韻長箇人筆法老而蒼煙波深處拏舟侶

祗合飄然芟製裳

非非引

是是非非想天頗有後進非其先衆非一是是豈然
衆是一非可憐烏黑燕白孰非禽叶荆玉曰非卞血
殷紀憶細故非大賢措薪枕上非安眠

御製詩二集卷三十四